

目 次

美しき悲劇 —「曠野」に見る堀辰雄の方法—	高 橋 秀 晴	1
八郎潟 —「期待と回想」の間で—	小松田 儀 貞	5
教育において「死」を扱う意義 ——「デス・エデュケーション」再考——	小 池 孝 範	17
S F小説とフランケンシュタイン・コンプレックス	高 階 悟	29
Communication Activities for Teaching Vocabulary Stephen A. SHUCART and Mamoru TAKAHASHI		39
Element Order in <i>The Blickling Homilies</i> : Part I	Susumu HIYAMA	45
Doubt and Judgment in <i>Northanger Abbey</i>	Satoko MATSUMURA	57
総合科学教育研究センター教員個人業績 (2009年1月1日～2009年12月31日)		65